

林恒正

教授兼文化與創意學院院長

【 學歷 】

University of Southern California Costume Design, MFA

國立台北藝術大學服裝設計, BFA

【 經歷 】

實踐大學時尚設計學系創系主任 2007 - 2013

實踐大學高雄校區服裝設計學系 / 服飾經營學系系主任

國立台灣師範大學 / 國立中山大學 / 國立台北藝術大學兼任教授

TATT 台灣技術劇場協會理事

美國 USITT 設計協會會員

國立台北藝術大學特聘講座教授

廣西藝術學院影傳學院客座教授

東北師範大學人文學院客座教授

【 榮譽 】

WSD2009 韓國首爾世界劇場設計大賽 (四年展) 服裝設計金獎

WSD2022 加拿大卡加利世界劇場設計大賽 (四年展) 服裝設計銅獎

2022 國立台北藝術大學 40 周年傑出校友獎

2018 莫斯科服裝設計展台灣區國際聯合策展人

2017 中華民國總統府導覽人員服裝設計



2016 中華民國第 14 屆總統副總統就職大典暨國宴禮賓人員服裝設計

2016 放視大賞設計總監

2015 青春設計節場地設計金獎

2015 中國文博會(寧波)創意中華獎 – 設計金獎

榮獲 2004 / 2013 / 2017 三屆實踐大學「特優教學獎」

2012 - 2015 教育部留任特殊傑出優秀人才獎勵計畫得主

WSD2017 世界劇場設計大賽服裝設計作品入選決選

PQ03 / PQ07 布拉格國際劇場設計藝術四年展

「International Exhibition of Scenography and Theatre Architecture」 國家館銀賞 / 國家館金賞

2015 服裝設計作品《Antony and Cleopatra》、《Merchant of Venice》、《Endgame》獲選參展

莫斯科服裝設計展《Costume at the Turn of the Century》

2014 服裝設計作品 “EMDGAME” 獲選收錄於世界設計年鑑《World Scenography 1990-

2005》

WSD2005 加拿大多倫多世界劇服裝設計大賽獲選傑出設計作品

服裝設計榮獲台新藝術獎 2010 / 2012 十大表演藝術節目

2012 日本「SAKURA COLLECTION」時尚設計展獲邀參展

2011 第二屆好漢玩字節獲邀參展

2010 美國 STAGE EXPO 設計大展獲邀參展

2010 北京首屆兩岸漢字藝術節獲邀參展

2003 華航美國玫瑰花車遊行服裝設計「國際花車首獎」

【近年服裝設計作品】

台灣豫劇團「蘭若寺」、「飛馬行」、「約/束」、「慈禧與珍妃」、瘋戲樂「木蘭少女」、「波西米亞人」、NSO「莎樂美」、明華園總團「步月火燒」、莎妹「無題島」、果陀劇場「東方搖滾仲夏夜」、果陀劇場「摘心米其林」、音樂時代「隔壁親家」、音樂時代「渭水春風」、音樂時代「四月望雨」、「山海經傳」、躍演「釧兒」、「魔笛」、「天堂邊緣」、動見體「野良犬之家」、國光劇團「艷后和她的小丑們」、優人神鼓「花蕊渡河」、創作社「拉提琴」、「孫飛虎搶親」、「安平追想曲」、台南人「終局」、「利西翠妲」、「海鷗」、「闍雞」、「世紀回眸宋美齡」、「梁祝」...約 130 多個大型設計創作案