**實踐大學文化與創意學院教師升等學術研究成果自評表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 現任職級 |  | 送審類別 | 作品/展演 |
| 學 系 |  | 現職取得日期 |  | 擬升等職級 |  |

|  |
| --- |
| **著 作 規 範** |
| 作品：   1. 作品之條件及認定標準如「實踐大學文化與創意學院教師升等學術研究成果審查作業要點」之「研究成果積點計算標準」，未規範者得由各系提出，經系級學術研究成果申請資格審查小組及教評會認可。 2. 代表作品及參考作品應為取得前一等級教師資格後之公開展演，或國內、外創作發表之作品。   ※**須為送審人現任職級近七年學術研究成果。** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 代表作品名稱 | 類別  (參賽獲獎 或 展演) | 獲獎名次/展演地點 | 等級 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品/展演Ａ類：**  國際性大型競賽展演參賽（展）獲全場大獎及金、銀、銅獎（或前三名）、國際展覽受邀個展、國際設計年鑑經審查登錄，國家級或全國性大型文學獎前三名，中央(台灣文學獎、教育部文藝創作獎、林榮三文學獎…等)文學傑出成就獎，或其他經院教評會審查通過為同類級者，每案6點。  (需檢附審查證明、獲獎證明或展演證明) | | | | | | |
| 編號 | 作品/展演 名稱 | 展演/競賽  地點、日期 | 獎項名稱 | 展演  證明 | 審查  證明 | 積點 |
| A1 |  |  |  |  |  |  |
| A2 |  |  |  |  |  |  |
| A3 |  |  |  |  |  |  |
| A4 |  |  |  |  |  |  |
| A5 |  |  |  |  |  |  |
| 小計： 點 | | | | | | |

※請依編號標籤附件

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品/展演B類：**  國內一級公立美術館（台北市立美術館、國立臺灣美術館、高雄市立美術館、台北當代藝術館）及國內一級展場(國家兩廳院、衛武營藝術文化中心、台中國家歌劇院) 受邀個展或申請個展及展演經審查通過，國家級或全國性大型文學獎佳作或入圍，地方政府文學傑出成就獎，或其他經院教評會審查通過為同類級者，每案5點。  (需檢附審查證明、獲獎證明或展演證明) | | | | | | |
| 編號 | 作品/展演 名稱 | 展演/競賽  地點、日期 | 獎項名稱 | 展演  證明 | 審查  證明 | 積點 |
| B1 |  |  |  |  |  |  |
| B2 |  |  |  |  |  |  |
| B3 |  |  |  |  |  |  |
| B4 |  |  |  |  |  |  |
| B5 |  |  |  |  |  |  |
| 小計： 點 | | | | | | |

※請依編號標籤附件

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品/展演C類：**  國際性大型策展、國際性大型競賽展演參賽（展）獲優選及佳作、國內大型競賽展演參賽（展）獲前三名、國內大型策展、具審核機制之國內個展，地方文學獎前三名，或其他經院教評會審查通過為同類級者，每案4點。  (需檢附審查證明、獲獎證明或展演證明) | | | | | | |
| 編號 | 作品/展演 名稱 | 展演/競賽  地點、日期 | 獎項名稱 | 展演  證明 | 審查  證明 | 積點 |
| C1 |  |  |  |  |  |  |
| C2 |  |  |  |  |  |  |
| C3 |  |  |  |  |  |  |
| C4 |  |  |  |  |  |  |
| C5 |  |  |  |  |  |  |
| 小計： 點 | | | | | | |

※請依編號標籤附件

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品/展演D類：**  國際大型競賽展演受邀參展或經審查入選、國際大型聯展受邀參展、國內聯展參展(演)經審查入選、國內大型競賽展演參賽（展）獲優選或佳作、國內之設計創作展演受邀個展或申請個展經審查通過（須具審查制度之單位，且須獲文化部、國家文化藝術基金會等專業機關補助）、國內設計年鑑經審查登錄、地方文學獎佳作，或其他經院教評會審查通過為同類級者，每案2點。  (需檢附審查證明、獲獎證明或展演證明) | | | | | | |
| 編號 | 作品/展演 名稱 | 展演/競賽  地點、日期 | 獎項名稱 | 展演  證明 | 審查  證明 | 積點 |
| D1 |  |  |  |  |  |  |
| D2 |  |  |  |  |  |  |
| D3 |  |  |  |  |  |  |
| D4 |  |  |  |  |  |  |
| D5 |  |  |  |  |  |  |
| 小計： 點 | | | | | | |

※請依編號標籤附件

|  |
| --- |
| 學術研究成果 總計： 點 |

|  |
| --- |
| 備註：   1. 以作品申請升等者：依「實踐大學文化與創意學院教師升等學術研究成果審查作業要點」之「研究成果積點計算標準」之計點方式及加權比重計算。升等教授總積點應在20 點（含）以上且代表作品須為A類，副教授15點（含）以上且代表作品須為B類（含）以上，助理教授10點（含）以上且代表作品須為B類（含）以上。送審作品應檢附傳播媒體之報導、評論、獲獎證明或展演證明。 2. 本表未盡事宜，均依「實踐大學教師升等審查辦法」、「實踐大學文化與創意學院教師升等學術研究成果審查作業要點」及其他相關規定辦理。 |
| 申請人簽章： 日期： |